

PRESENTACIÓN DE
PROYECTO

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Proyecto de Animación a la
Lectura para Unidad Educativa
comunitaria San Roque

Escuela: Educación Básica y Especial



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Programa: de Animación a la lectura literaria y a la escritura creativa

1.2. Campo Amplio: 02 Artes y Humanidades

1.3. Campo específico: 023 Idiomas

1.4. Campo detallado: 0232 Literatura y lingüística

1.5. Línea de acción:

- Asistencia comunitaria
- Educación continua
- Servicios de apoyo de las estructuras académicas
- Difusión y promoción cultural
- Servicios y asesoramiento

1.6. Nombre del proyecto: "Proyecto de Animación a la lectura para la Unidad Educativa Comunitaria "San Roque".

1.7. Carrera o unidad académica.

Carrera 1: EDUCACION BASICA Y ESPECIAL

1.8. Población Objetivo:

Directos: alumnos y docentes

Indirectos: padres de familia

Entidades externas: 1

Nombre de la entidad	Tipo de entidad
Unidad educativa comunitaria "San Roque"	Fiscomisional



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

1.9. El proyecto está ligado a los siguientes objetivos del Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021.

Eje 1: Derechos para todos durante toda la vida

- Objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.
- Objetivo 2: Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad, revalorizando las identidades diversas.
- Objetivo 3: Garantizar los derechos de la naturaleza para las actuales y futuras generaciones.

Eje 2: Economía al servicio de la sociedad

- Objetivo 4: Consolidar la sostenibilidad del sistema económico social y solidario, y afianzar la dolarización.
- Objetivo 5: Impulsar la productividad y competitividad para el crecimiento económico sostenible de manera redistributiva y solidaria.
- Objetivo 6: Desarrollar las capacidades productivas y del entorno para lograr la soberanía alimentaria y el Buen Vivir Rural.

Eje 3: Más sociedad, mejor Estado

- Objetivo 7: Incentivar una sociedad participativa, con un Estado cercano al servicio de la Ciudadanía.
- Objetivo 8: Promover la transparencia y la corresponsabilidad para una nueva ética social.
- Objetivo 9: Garantizar la soberanía y la paz, y posicionar estratégicamente al país en la región y el mundo.

1.10. El proyecto aporta al cumplimiento de los siguientes principios propuestos por el Pacto Global de las Naciones Unidas.

DERECHOS HUMANOS

- 1. Las Empresas deben apoyar y respetar la protección de los derechos humanos reconocidos universalmente, dentro de su ámbito de influencia.
- 2. Las Empresas deben asegurarse de no actuar como cómplices de violaciones de los derechos humanos.

ESTÁNDARES LABORALES

- 3. Las empresas deben respetar la libertad de Asociación y el reconocimiento efectivo del derecho a la negociación colectiva.



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

4. Las Empresas deben apoyar la eliminación de toda forma de trabajo forzoso o realizado bajo coacción.

5. Las Empresas deben apoyar la abolición efectiva del trabajo infantil.

6. Las Empresas deben apoyar la abolición de las prácticas de discriminación en el empleo y ocupación.

MEDIO AMBIENTE

7. Las Empresas deberán apoyar un enfoque de precaución respecto a los desafíos del medio ambiente.

8. Las empresas deben fomentar las iniciativas que promuevan una mayor responsabilidad ambiental.

9. Las Empresas deben favorecer el desarrollo y la difusión de las tecnologías respetuosas con el medio ambiente.

ANTICORRUPCIÓN

10. Las Empresas deben trabajar en contra de la corrupción en todas sus formas, incluidas la extorsión y el soborno.

1.11 El proyecto está ligado a los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible.

1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.

2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.

3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.

4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.

7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

- 8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
- 9. Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
- 10. Reducir la desigualdad en y entre los países.
- 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
- 12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.
- 13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
- 14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
- 15. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.
- 16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.
- 17. Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

1.12 Tiempo estimado de ejecución: 6 meses

- Levantamiento de la línea base: 2
- Ejecución del Proyecto: 3
- Evaluación de Impacto: 1

1.13 Presupuesto referencial:

- Costo total del Proyecto: **1844,10**
- Aporte de la Universidad del Azuay: 1844,10

Responsable de la propuesta: Mgtr. Julia AVECILLAS



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

1.14 Participantes:

DOCENTES ASIGNADOS AL PROYECTO								
Nombres	Apellidos	Cédula	Nivel de formación Académica	Títulos Académicos	Tipo de Docente	Correo electrónico	Teléfonos	Función dentro del proyecto
Julia Isabel	Avecillas Almeida	0104491659	Magister	Licenciada en Lingüística, literatura y lenguajes audiovisuales. Psicóloga Clínica. Magister en estudios de la cultura, mención en Literatura Hispanoamericana, Magister en Gestión Educativa.	Titular auxiliar 1	javecillas@uazuay.edu.ec	4081674 099996388 2	Directora

1.15 Estudiantes participantes:

Nombres	Apellidos	Cédula	Código de Estudiante	Ciclo que cursa	Carrera	Correo electrónico	Teléfonos	Función dentro del proyecto
Erika Maite	González Ruiz	0105797484	80941	Quinto	Educación Básica	enka-gonzalez111@hotmail.com	0983441686	tallerista
Priscila Carolina	Calle Sarmiento	01071100232	81434	Quinto	Educación Básica	priscicalle@gmail.com	0987768434	tallerista
Pamela Estefanía	Pérez Delgado	0107335341	83319	Quinto	Educación Básica	pameperez15@hotmail.com	0999008225	tallerista
Verónica Fernanda	Álvarez Alvarado	0105110985	80959	Quinto	Educación Básica	alvarezv@gmail.com	0988733013	tallerista
María Regina	Hurtado Tamayo	0105902126	81091	Quinto	Educación Básica	regihurtado1@hotmail.com	0979306686	tallerista
Marilyn Andrea	Mora Parra	0104997069	83328	Quinto	Educación Básica	angie1999mp@hotmail.com	0995927849	tallerista



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

Sonia Maribel	Peñaloza Ochoa	0105978415	83323	Quinto	Educación Básica	smp.ochoa@gmail.com	0994100072	tallerista
Liliana Valeria	Farfán Mendoza	0106857568	82056	Quinto	Educación Básica	Valefarfan19@gmail.com	0988368184	tallerista
Luis Alberto	Duchitanga Duchitanga	0105855944	81267	Quinto	Educación Básica	luisduchitanga27@hotmail.com	0968892269	tallerista
Karla Denisse	Parra Peralta	0106458672	883343	Quinto	Educación Básica	karladenisseparra.peralta@yahoo.com	0990158027	tallerista
José Alberto	Yanangomez Duchi	010050059566	82785	Quinto	Educación Básica	joseyangomez1998@gmail.com	0967902236	tallerista
Nelly Paola	Guerrero Orellana	0150398212	80259	Quinto	Educación básica	paoguerrero2011@gmail.com	098379698	tallerista
René Alejandro	Peñaherrera Tacuri	0106838162	81884	Quinto	Educación Básica	alejo1594@gmail.com	0995882797	tallerista
Nora Gabriela	Morales Gómez	0105677256	81933	Quinto	Educación Básica	gagysuv@hotmail.com	Gabisuk5@gmail.com	tallerista
Jésica Beatriz	Tapia Montesdeoca	0105388987	83360	Quinto	Educación Básica	Jesica.tapia@gmail.com	0983300667	tallerista
Génesis Solange	Diaz Valle	0750622737	82889	Quinto	Educación Básica	genesissolange.diasvalle@outlook.com	0969684629	tallerista
Malynin Samanta	San Martín Arias	0106607336	82436	Quinto	Educación Básica	marilynsanmartin@gmail.com	0992658383	tallerista
Pablo Andrés	Bueno Galán	0106471097	83340	Quinto	Educación Básica	pabloboom@gmail.com	0959965500	tallerista
Angel Homero	Zeas Segarra	0106148117	80970	Quinto	Educación básica	Angelzeas2@gmail.com	0985079051	tallerista
Ana Gabriela	Peralta Guncay	0104007406	69545	Quinto	Educación Básica	Anaperalta96@gmail.com	0983710779	tallerista
David Alexander	Neira Gavilanes	010678751	80993	Quinto	Educación Básica	daviddorpg@gmail.com	0988493242	tallerista
Andre Tatiana	Salto Plaza	0150100725	83325	Quinto	Educación Básica	Tatiana20salgo@gmail.com	09858800716	tallerista



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

Dorian David	Rivas Calle	0105905186	83324	Quinto	Educación Básica	Juntos1598@gmail.com	0969350157	tallerista
--------------	-------------	------------	-------	--------	------------------	----------------------	------------	------------

2 PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

2.12 RESUMEN EJECUTIVO DEL PROYECTO:

La presente propuesta tiene como objetivo principal la creación e implementación de un proyecto de Animación a la Lectura para el desarrollo de la competencia literaria; en la Unidad Educativa Comunitaria "San Roque". En un primer momento se pretende la realización de un diagnóstico por niveles del desarrollo de la competencia literaria de los estudiantes de la institución; además, del canon literario escolar de la institución. En una segunda fase se pretende la elaboración de una guía para el desarrollo de la competencia literaria atendiendo a las características prescriptivas del currículo nacional, las lecturas propuestas por el libro de gobierno y el análisis contextual, para los niveles de educación básica elemental, media y superior. Finalmente se ejecutará una parte de la propuesta y se evaluarán los resultados del proyecto, con su correspondiente socialización a los docentes de la institución.

2.13 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN:

Las estadísticas del deficiente nivel lector en el Ecuador determinado por el SINAB (2012) es una problemática que exige el compromiso y trabajo conjunto de todas las instituciones que tienen como objetivo promover el desarrollo educativo del país, desde sus diferentes experticias. La Universidad del Azuay, a partir de su programa de vinculación de Animación a la Lectura y escritura creativa, pretende instaurarse como una propuesta de trabajo constante, dirigido a los sectores educativos de mayor vulnerabilidad de la provincia del Azuay: escuelas fiscales unidocentes, pluridocentes, pequeñas y de bajos recursos, fiscomisionales, entre otras.

La Unidad Educativa Comunitaria "San Roque", corresponde a una institución "fiscomisional" que, de acuerdo a un estudio previo, elaborado por los propios educadores, directivos y asesores institucionales, muestra como los problemas pedagógicos más significativos: la mala comprensión lectora y la falta de motivación por la lectura; siendo estas dos habilidades, dos componentes fundamentales de la competencia literaria.

Con estos antecedentes, la presente propuesta, tiene como propósito la creación e implementación de un proyecto de Animación a la Lectura, centrada en el desarrollo de la competencia literaria en todos los niveles de educación básica y la instauración de un canon literario escolar adecuado al contexto institucional en consonancia con el currículo de Lengua y Literatura, vigente.

La Animación a la Lectura, una de las preocupaciones fundamentales de la Didáctica de la Lengua y Literatura, corresponde a "una serie de estrategias metodológicas cuyo objetivo principal es el de



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

promover al placer lector, y con ello, generar toda una serie de efectos, en otros ámbitos profundamente asociados como: la escritura, la comprensión lectora, el desarrollo de la competencia comunicativa, el desarrollo de la competencia social, entre otros" (Mendoza, 2003, p.5).

De esta manera, la Animación a la lectura, tiene como objetivo generar estrategias y procesos que promuevan a esta relación con el texto desde el disfrute, sensibilizar y potenciar la creación.

Por su parte, el canon literario escolar, correspondiente al corpus de lecturas regidas para cada nivel, y a las estrategias de comprensión de ese corpus literario, determinado fundamentalmente por una prescripción curricular y las lecturas preestablecidas en los libros de texto de Lengua y Literatura; sin embargo, el número de lecturas presentes en los textos es muy limitado; y no tiene correlación con la nueva disposición de la malla de Educación Básica, regida desde el año lectivo 2018-2019, en la que se ha incorporado por el mismo Ministerio de Educación y Cultura, un lapso de 30 minutos semanales para el fomento a la lectura.

Por esta razón, resulta fundamental el establecimiento de proyectos de acompañamiento a las instituciones, fundamentalmente, de sectores vulnerables, para la consolidación de propuestas que constituyan verdaderos cambios significativos en el desarrollo de la competencia lectora de sus niños y jóvenes.

De esta manera, lo que se trata, a través de los proyectos de Animación a la Lectura, es buscar estrategias que permitan comprender que la interacción con el texto puede ser una actividad lúdica, que la palabra sea, ante todo, un instrumento de juego para que más tarde se convierta en un instrumento de acción.

No basta solo con establecer lecturas anuales, ni de limitarse a estrategias de comprensión lectora procesuales; fomentar a la lectura implica un cambio de cultura a propósito el libro, pues éste debe formar parte de la vida cotidiana en las escuelas, de las actividades de juego, de las premiaciones y refuerzos positivos. Se trata de que la literatura, conjuntamente con todas las otras artes, sea una verdadera motivación en los procesos de escolarización.

2.14 ALCANCE TERRITORIAL:

- Nacional
- Provincial
- Cantonal
- Parroquial
- Institucional



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

Internacional

2.15 OBJETIVO GENERAL:

Crear e implementar un proyecto de animación a la lectura para Unidad Educativa Comunitaria San Roque.

2.16 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Diagnosticar los niveles de desarrollo de la competencia literaria de los estudiantes por nivel, así como del canon literario escolar institucional.
- Elaborar una guía de animación a la lectura a partir de la constitución de un canon literario escolar pertinente para el contexto institucional.
- Adecuar espacios para la sostenibilidad de la propuesta.
- Ejecutar una muestra de la propuesta y evaluar su pertinencia.
- Socializar la propuesta y resultados a los docentes.

2.17 IMPACTO DEL PROYECTO

- Impacto Social
 Impacto Científico
 Impacto Económico
 Impacto Político
 Otro Impacto

2.18 DESCRIPCIÓN DE IMPACTO ESPERADO

- Mejora en el desarrollo de la competencia literaria de los niños de la institución.
- Mejorara en la constitución del canon literario escolar de la institución

2.19 INDICADORES GENERALES DE IMPACTO A NIVEL DE PROYECTO

Nro. De Indicador	Descripción	Tipo	Método
1	Mejora en el desarrollo de la competencia literaria de los niños de la institución	Cuantitativo	Pre-test y Post-test (Cuestionario)
2	Mejorara en la constitución del canon literario escolar de la institución	Cualitativo	Interpretación cualitativa del canon literario escolar previo y posterior al proyecto



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

2.20 RESULTADOS / PRODUCTOS ESPERADOS

- Mayor desarrollo de la competencia literaria en los niños de la institución.
- Establecimiento de un canon literario escolar institucional contextualizado a la realidad, en consonancia con el currículo vigente.
- Instauración de un proyecto lector adecuado para el desarrollo de la lectura en la institución.



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

2.21 PLAN DE TRABAJO

PLAN DE TRABAJO					
Objetivo general	Objetivos específicos	Actividades	Indicador	Medio de verificación	Supuestos
Crear e implementar un proyecto de animación a la lectura para la Unidad educativa comunitaria "San Roque".	Diagnosticar los niveles de desarrollo de la competencia literaria de los estudiantes por nivel, así como del canon literario	Evaluación diagnóstica del desarrollo de la competencia literaria	Diagnóstico de la competencia literaria y conon literario escolar	Informe del diagnóstico	Bajo desarrollo de la competencia literaria
		Análisis del canon literario escolar			Canon literario tradicionalista
	Elaborar una guía de animación a la lectura a partir de la constitución de un canon literario escolar pertinente para el contexto institucional.	Diseño de la guía de Animación a la Lectura	Guía de animación a la lectura con estrategias metodológicas adecuadas al contexto	Libro guía	Desarrollo adecuado de la propuesta
	Adecuar espacios para la sostenibilidad de la propuesta	Adecuación de rincons de lectura y/o biblioteca	Espacios y recursos adecuados para la sostenibilidad de la propuesta	Fotografías	Colaboración de los docentes y directivos
	Ejecutar una muestra de la propuesta y evaluar su pertinencia.	Aplicación de la propuesta	Mejora en la competencia literaria	Informe de resultados	Colaboración de directivos y estudiantes
	Socializar la propuesta y resultados a los docentes de la insitución	Evaluación de resultados	Informe de resultados de aceptabilidad de la propuesta	Informe de resultados	Colaboración de directivos y estudiantes



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

3 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

		UNIVERSIDAD DEL AZUAY					
		UNIDAD DE VINCULACIÓN					
		CRONOGRAMA DEL PROYECTO:					
		<i>Animación a la lectura en la Unidad Educativa San Roque</i>					
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR MES							
Actividad	mes 1	mes 2	mes 3	mes 4	mes 5	mes 6	
Evaluación diagnóstica de la competencia literaria	■						
Análisis del canon literario escolar	■						
Diseño de la guía de animación a la lectura		■	■				
Adecuación de rincones de lectura y/o biblioteca			■				
Aplicación de la propuesta				■	■		
Socialización de la propuesta y resultados a los docentes						■	

4 PRESUPUESTO:

RESUMEN PRESUPUESTARIO	
RUBRO	COSTO (US \$)
1.-RECURSOS HUMANOS	1.025,28
2.- VIAJES TECNICOS	-
3.- MATERIALES Y SUMINISTROS	450,00



VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Presentación de Proyectos

TOTAL COSTOS DIRECTOS	1.475,28
COSTOS INDIRECTOS (25% DE COSTOS DIRECTOS)	368,82
COSTO DEL PROYECTO	1.844,10
DESGLOSE DE GASTOS (US \$)	
Inversión a través del rol general de pagos	1.025,28
Inversión por costo indirecto y gestión administrativa	368,82
Inversión adicional neta	450,00
	1.844,10

5 BIBLIOGRAFÍA:

Alzate, M. (2000). "Dos perspectivas en la didáctica de la literatura: De la literatura como medio a la literatura como fin" En Revistas de Ciencias humanas N°23. Colombia: UTP.

Mendoza, A. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura para primaria. Madrid: Pearson Educación. S.A.

Segovia, F. (2015) "Por una política nacional en favor del libro y la lectura". El Mercurio: Cuenca. 26 de enero de 2015. Recuperado de: <http://www.elcomercio.com/blogs/la-silla-vacia/politica-nacional-favor-libro-lectura>.

6 ANEXOS:

Anexo 1: Presupuesto desglosado por rubro de los aportes de la Universidad del Azuay.

Anexo 2: Cronograma

**JULIA AVECILLAS A.
DIRECTORA DEL PROYECTO**

FIRMA