

PRESENTACIÓN DE
PROYECTO

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

**Proyecto: PROYECTO DE ANIMACIÓN
A LA LECTURA DESDE UN ENFOQUE
SOCIOCULTURAL PARA LA UNIDAD
EDUCATIVA INTERCULTURAL
BILINGUE MONTE SINAI DE LA
PARROQUIA SANTA ANA MEDIANTE
EL USO DE HERRAMIENTAS
DIGITALES.**

FRANKLIN ORDOÑEZ LUNA

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. **Programa:** Animación a la lectura literaria y a la escritura creativa

1.2. **Campo Amplio:** 02 Artes y Humanidades

1.3. **Campo específico:** 011 Educación

1.4. **Campo detallado:** 0232 Literatura y lingüística

1.5. **Línea de acción:**

- Asistencia comunitaria
- Educación continua
- Servicios de apoyo de las estructuras académicas
- Difusión y promoción cultural
- Servicios y asesoramiento

1.6. **Nombre del proyecto:** Animación a la lectura desde un enfoque sociocultural para la Unidad Educativa Intercultural Monte Sinaí de la Parroquia Santa Ana mediante el uso de herramientas digitales.

1.7. **Carrera o unidad académica:**

1.8. **Población Objetivo:**

Directos: *Estudiantes y docentes*

Indirectos: *Padres de familia*

Entidades externas: *1*

Nombre de la entidad	Tipo de entidad
Unidad Educativa Intercultural Monte Sinaí	Pública

1.9. El proyecto está ligado a los siguientes objetivos del Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021.

Eje 1: Derechos para todos durante toda la vida

- Objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.
- Objetivo 2: Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad, revalorizando las identidades diversas.
- Objetivo 3: Garantizar los derechos de la naturaleza para las actuales y futuras generaciones.

Eje 2: Economía al servicio de la sociedad

- Objetivo 4: Consolidar la sostenibilidad del sistema económico social y solidario, y afianzar la dolarización.
- Objetivo 5: Impulsar la productividad y competitividad para el crecimiento económico sostenible de manera redistributiva y solidaria.
- Objetivo 6: Desarrollar las capacidades productivas y del entorno para lograr la soberanía alimentaria y el Buen Vivir Rural.

Eje 3: Más sociedad, mejor Estado

- Objetivo 7: Incentivar una sociedad participativa, con un Estado cercano al servicio de la Ciudadanía.
- Objetivo 8: Promover la transparencia y la corresponsabilidad para una nueva ética social.
- Objetivo 9: Garantizar la soberanía y la paz, y posicionar estratégicamente al país en la región y el mundo.

1.10. El proyecto aporta al cumplimiento de los siguientes principios propuestos por el Pacto Global de las Naciones Unidas.

El cumplimiento de estos principios NO es obligatorio para la presentación de proyectos, pero si su propuesta puede contribuir a alguno de ellos sírvase marcar el o los casilleros correspondientes.

DERECHOS HUMANOS

- 1. Las Empresas deben apoyar y respetar la protección de los derechos humanos reconocidos universalmente, dentro de su ámbito de influencia.
- 2. Las Empresas deben asegurarse de no actuar como cómplices de violaciones de los derechos humanos.

ESTÁNDARES LABORALES

- 3. Las empresas deben respetar la libertad de Asociación y el reconocimiento efectivo del derecho a la negociación colectiva.
- 4. Las Empresas deben apoyar la eliminación de toda forma de trabajo forzoso o realizado bajo coacción.
- 5. Las Empresas deben apoyar la abolición efectiva del trabajo infantil.
- 6. Las Empresas deben apoyar la abolición de las prácticas de discriminación en el empleo y ocupación.

MEDIO AMBIENTE

- 7. Las Empresas deberán apoyar un enfoque de precaución respecto a los desafíos del medio ambiente.
- 8. Las empresas deben fomentar las iniciativas que promuevan una mayor responsabilidad ambiental.
- 9. Las Empresas deben favorecer el desarrollo y la difusión de las tecnologías respetuosas con el medio ambiente.

ANTICORRUPCIÓN

- 10. Las Empresas deben trabajar en contra de la corrupción en todas sus formas, incluidas la extorsión y el soborno.

1.11. El proyecto está ligado a los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible.

- 1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.
- 2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
- 3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
- 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
- 5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.
- 6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.
- 7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.
- 8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
- 9. Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
- 10. Reducir la desigualdad en y entre los países.
- 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
- 12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.
- 13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
- 14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
- 15. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.
- 16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.

17. Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

1.12. Tiempo estimado de ejecución: *6 meses*

- Levantamiento de la línea base: *1 mes*
- Ejecución del Proyecto: *4 meses.*
- Evaluación de Impacto: *1 mes.*

1.13. Presupuesto referencial:

- Costo total del Proyecto: 838,20
- Aporte de la Universidad del Azuay: 838,20

1.14. Responsable de la propuesta: Franklin Ordóñez Luna

1.15. Participantes:

(Todos los campos son obligatorios)

DOCENTES ASIGNADOS AL PROYECTO								
Nombres	Apellidos	Cédula	Nivel de formación Académica	Títulos Académicos	Tipo de Docente	Correo electrónico	Teléfonos	Función dentro del proyecto
Franklin Omar	Ordóñez Luna	1103089494	Maestría	Magister en Estudios de la Cultura. Licenciado en Lengua y Literatura. Licenciado en Ciencias Sociales, políticas y económicas. Doctorando en Educación en la UNR – Argentina.	Ocasional 1	franklinordonez@uazuay.edu.ec	0992355483	Director-capacitador
Julia Isabel	Avecillas Almeida	0104491659	Maestría	Magíster en estudios de la cultura, mención en Literatura Hispanoamericana. Licenciada en Lingüística, Literatura y Lenguajes Audiovisuales. Psicóloga Clínica. Doctorando en Educación en la UNR – Argentina.	Titular auxiliar 1	javecillas@uazuay.edu.ec	40816740999963882	Colaborador a-docente de cátedra
...

1.16. Estudiantes participantes:

(Todos los campos son obligatorios)

Nombre s	Apellidos	Cédula	Código de Estudiante	Ciclo que cursa	Carrera	Correo electrónico	Teléfonos	Función dentro del proyecto
Nora Gabriela	Morales Gómez	0150100725	81933	Egresada	Educación Básica y Especial	81933@es.uazuay.edu.ec	0959442822	Tesista
Andrea Tatiana	Salto Plaza	0150100725	83325	Egresada	Educación Básica y Especial	andrea18@es.uazuay.edu.ec	0988448696	Tesista
Diana Carolina	Atancuri Carabajo	0106521266	90404	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	mailto:dianaatancuri@es.uazuay.edu.ec...	...	Estudiante
María Daniela	García Carrasco	0106480957	88192	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	danielagarciaarrasco@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
José Patricio	Bernal Bernal	0107461113	87224	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	Jose9102000@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Brayan Steve	Arévalo León	0301583787	86526	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	Arevalin10@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Daniel Enrique	Orellana Parra	0150358687	86434	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	Daniel07@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Jessenia Elizabeth	Quitizacana Naulahuar	0107563967	86349	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	Jess26@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Leonardo Gabriel	Fárez Carchi	0105323141	88033	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	lfarez28@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Adriana Marcela	Quizhpi Jiménez	0106044878	90398	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	adri_0@es.uazuay.edu.ec		Estudiante

Jessica Carolina	Criollo Criollo	0105225411	87905	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	jess@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Jessica Katherine	Brito López	1400764450	88351	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	jbritol@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Liliana Jackelin	Figueroa Zhingri	0107384935	87548	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	jacky201295@es.uazuay.edu.ec		Estudiante
Nelson Rodrigo	Nivicela Lojano	0104594395	87020	Quinto ciclo	Educación Básica y Especial	nelsonlojano@es.uazuay.edu.ec		Estudiante

2. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

2.1. RESUMEN EJECUTIVO DEL PROYECTO:

La animación a la lectura, desde la Didáctica sociocultural, requiere adaptarse a los contextos y genera rupturas de los procesos tradicionales de prácticas lectoras en el aula. En el contexto de la pandemia Covid-19, elaborar proyectos de animación a la lectura para las instituciones educativas exige acoplarse a la realidad actual, y en este sentido, a la virtualización. En este sentido, el objetivo que se plantea es implementar un proyecto de animación a la lectura para la Unidad Educativa Intercultural Monte Sinaí de la parroquia Santa Ana a partir de herramientas tics. Con la propuesta, se prevé mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, capacitar a los docentes de la institución en prácticas de Animación a la lectura sostenibles, sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de la lectura para los niños y mejorar la motivación a la lectura por parte de los estudiantes.

2.2. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN:

La teoría sociocultural propone una nueva construcción metodológica para el desarrollo de las habilidades lectoras. Para ello se empara en la sociología de la cultura, la antropología cultural y la etnografía.

En este contexto en el que estamos viviendo, utilizar las herramientas digitales como WhatsApp, emails, Facebook, Instagram, etc., como canales para llevar la literatura y la lectura a los hogares de niños, es usar la tecnología de manera certera en beneficio de los más desposeídos: niños de la zona rural de la Parroquia Santa Ana y los niños de la Unidad Educativa Intercultural Monte Sinaí. Estos niños, alejados de la ciudad, en contacto virtual con sus maestros (los que están contactados y poseen los recursos tecnológicos para no desertar), necesitan quien no solamente les envíen fichas pedagógicas con actividades y tareas, sino requieren de nuevas metodologías, acordes a la realidad, para a través de videos, video llamadas y sesiones zoom, leer, analizar e interpretar textos literarios poéticos y narrativos para permitirse el seguir conectados con las actividades pedagógicas, sino también tener la capacidad de soñar y crear.

A lo mejor se está trazando nuevos caminos y como Gustavo Bombini (2008) manifiesta es importante el posicionamiento cultural y pedagógico para facilitar (y en otros casos obstaculizar) las prácticas de lectura y escritura en diversos contextos escolares y culturales.

Esta apertura a lo visual nos permite repensar la didáctica de la literatura y los objetos culturales, sin olvidar, obviamente, la manera en cómo la escuela integraría nuevas modalidades de lectura y análisis de textos literarios.

Describir la problemática u oportunidad que sirve de sustento para la formulación del proyecto. En la justificación se resaltan las soluciones o beneficios derivados del proyecto, y que fuera de él no podrían ser alcanzados.

2.3. ALCANCE TERRITORIAL:

- Nacional
- Provincial
- Cantonal
- Parroquial
- Institucional
- Internacional

2.4. OBJETIVO GENERAL:

Implementar un proyecto de animación a la lectura para la escuela intercultural Monte Sinaí de la parroquia Santa Ana.

2.5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Diagnosticar las Prácticas institucionales o la política de la institución a cerca de animación a la lectura institucional.
- Planificar y ejecutar el proyecto de animación para la institución.
- Evaluar los resultados alcanzados a partir de la propuesta.
-

2.6. IMPACTO DEL PROYECTO

- Impacto Social
- Impacto Científico
- Impacto Económico

Impacto Político

Otro Impacto

2.7. DESCRIPCIÓN DE IMPACTO ESPERADO

Mejora en la comprensión lectora de los estudiantes (cualitativa y cuantitativamente).

Mejora en la formación de los docentes en Didáctica de la Literatura

Sensibilización a los padres de familia sobre la importancia de la lectura para los niños.

Mejora en la motivación a la lectura por parte de los estudiantes.

2.8. INDICADORES GENERALES DE IMPACTO A NIVEL DE PROYECTO

Nro. De Indicador	Descripción	Tipo	Método
1	Mejora en el desarrollo de la lectura de los estudiantes	Cuantitativo	Pre test y pos test <i>ad hoc</i> (Basado en lineamientos curriculares)
2	Mejora en la formación de los docentes en Didáctica de la Literatura	Cuantitativo	Pre test y pos test <i>ad hoc</i>
3	Sensibilización a los padres de familia sobre la importancia de la lectura para los niños.	Cualitativo	Entrevista semiestructurada
4	Mejora en la motivación a la lectura por parte de los estudiantes.	Cualitativo	Entrevista semiestructurada

5			
---	--	--	--

2.9. RESULTADOS / PRODUCTOS ESPERADOS

Establecer un proyecto de animación a la lectura a través de herramientas digitales y que responda a las necesidades e intereses institucionales.

3. PLAN DE TRABAJO:

Objetivo general	Objetivos específicos	Indicador	Resultado Esperado	Actividades	Medio de verificación	Supuestos
Implementar un proyecto de animación a la lectura para la escuela intercultural Monte Sinaí de la parroquia Santa Ana.	Diagnosticar las Prácticas institucionales o la política de la institución a cerca de animación a la lectura institucional.	Mejora en el desarrollo de la lectura de los estudiantes	Diagnóstico de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectura, recursos y modos de interpretación discursiva	Observación y análisis del material didáctico que poseen los docentes y estudiantes	Informe de diagnóstico (tesis)	Colaboración de la institución
				Entrevistas a docentes y estudiantes	Informe de diagnóstico (tesis)	Colaboración de docentes y estudiantes.
				Pre test a estudiantes y docentes	Informe de diagnóstico	Colaboración de estudiantes y docentes
	Planificar y ejecutar el proyecto de animación para la institución	Mejora en la formación de los docentes en Didáctica de la Literatura	1 proyecto institucional	Ejecución del proyecto (Sesiones semanales con los estudiantes)	Fotografías y tesis	Colaboración de todos los miembros de la institución
				Capacitación a docentes	Fotografías y tesis	Colaboración de los docentes
				Sensibilización semanal	Fotografías y tesis	Colaboración de padres de familia

				a padres de familia		
Evaluar los resultados alcanzados a partir de la propuesta.	Sensibilización a los padres de familia sobre la importancia de la lectura para los niños.	Evaluación de resultados	Observación estructurada	Informe de evaluación (tesis)	Colaboración de todos los miembros de la institución.	
					Post test a docentes y estudiantes	Informe de evaluación
	Mejora en la motivación a la lectura por parte de los estudiantes	Evaluación de resultados	Post test a estudiantes y docentes	Informe de evaluación	Colaboración de todos los miembros de la institución.	

*

4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

ANEXO 2- Cronograma

5. PRESUPUESTO:

Anexo 1: Presupuesto

6. BIBLIOGRAFÍA:

Bombini, G. (2008). La lectura como política educativa. *Revista Ibero-Americana de Educación*, 18 - 35.

Cuesta, C. (S/A) Enseñanza de la literatura: de teorías y lecturas. Artículo Internacional. Argentina.

Cuesta, C. (2013) La enseñanza de la Literatura y los órdenes de la vida: lectura, experiencia y subjetividad. *Revista: Literatura: teoría, historia, crítica*, vol. 15. Pp.97 -119. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia.

7. ANEXOS:

Anexo 1: Presupuesto desglosado por rubro de los aportes de la Universidad del Azuay.

Anexo 2: Cronograma

NOMBRE DEL DIRECTOR DE PROYECTO:



Franklin Ordóñez Luna

FIRMA