

PRESENTACIÓN DE  
PROYECTO

VINCULACIÓN  
CON LA  
SOCIEDAD

Proyecto: Servicios  
Comunitarios Facultad de  
Diseño, Arquitectura y Arte

Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD**  
Presentación de Proyectos



**1. INFORMACIÓN GENERAL**

**1.1. Programa: Programa de Vinculación para el Desarrollo de los sujetos de la Interculturalidad y el Humanismo**

1.2. Campo Amplio: 09 Salud y Bienestar

1.3. Campo específico: 092 Bienestar

1.4. Campo detallado: 0923 Asistencia y asesoramiento social

1.5. Línea de acción:

- Asistencia comunitaria
- Educación continua
- Servicios de apoyo de las estructuras académicas
- Difusión y promoción cultural
- Servicios y asesoramiento

1.6. Nombre del proyecto:

***“Servicio Comunitario Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte”***

1.7. Unidades de vinculación involucradas

Facultad: Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte.

Escuela o Unidad Académica: Escuela de Diseño de Interiores

Escuela o Unidad Académica: Escuela de Diseño de Objetos

Escuela o Unidad Académica: Escuela de Diseño de Gráfico

Escuela o Unidad Académica: Escuela de Diseño de Textil y Moda

1.8. Población Objetivo:

Un mínimo de 8 instituciones de ayuda o asistencia a personas en situación de vulnerabilidad o que trabajen en temas relacionados con la mejora de las condiciones de vida de las personas y el medioambiente, 2 por cada una de las Escuelas participantes.

1.9. El proyecto está ligado a los siguientes objetivos del Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021.

**Eje 1: Derechos para todos durante toda la vida**

- Objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.
- Objetivo 2: Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad, revalorizando las identidades diversas.
- Objetivo 3: Garantizar los derechos de la naturaleza para las actuales y futuras generaciones.

**Eje 2: Economía al servicio de la sociedad**

- Objetivo 4: Consolidar la sostenibilidad del sistema económico social y solidario, y afianzar la dolarización.
- Objetivo 5: Impulsar la productividad y competitividad para el crecimiento económico sostenible de manera redistributiva y solidaria.
- Objetivo 6: Desarrollar las capacidades productivas y del entorno para lograr la soberanía



alimentaria y el Buen Vivir Rural.

**Eje 3: Más sociedad, mejor Estado**

- Objetivo 7: Incentivar una sociedad participativa, con un Estado cercano al servicio de la Ciudadanía.
- Objetivo 8: Promover la transparencia y la corresponsabilidad para una nueva ética social.
- Objetivo 9: Garantizar la soberanía y la paz, y posicionar estratégicamente al país en la región y el mundo.

**1.10. El proyecto aporta al cumplimiento de los siguientes principios propuestos por el Pacto Global de las Naciones Unidas.**

*El cumplimiento de estos principios NO es obligatorio para la presentación de proyectos, pero si su propuesta puede contribuir a alguno de ellos sírvase marcar el o los casilleros correspondientes.*

- 1. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes a la protección de los derechos humanos fundamentales, reconocidos internacionalmente, dentro de su ámbito de influencia. (P1yP2)
- 2. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes a la libertad de expresión, la libertad de afiliación y el reconocimiento efectivo del derecho a la negociación colectiva.
- 3. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes a la eliminación de toda forma de trabajo forzoso o realizado bajo coacción.
- 4. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes la erradicación del trabajo infantil.
- 5. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes la abolición de las prácticas de discriminación en el empleo y la ocupación.
- 6. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes a enfoques preventivos que favorezca al medio ambiente.
- 7. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes a las iniciativas que promuevan una mayor responsabilidad ambiental.
- 8. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas referentes al desarrollo y la difusión de las tecnologías respetuosas con el medioambiente.
- 9. Propone, apoya o incentiva de alguna forma temas contra la corrupción en todas sus formas, incluidas extorsión y soborno.

**1.11. El proyecto está ligado a los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible.**

- 1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.
- 2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
- 3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
- 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
- 5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.
- 6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.
- 7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.
- 8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
- 9. Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
- 10. Reducir la desigualdad en y entre los países.
- 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.



- 12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.
- 13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
- 14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
- 15. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.
- 16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.
- 17. Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

**1.12. Tiempo estimado de ejecución (en meses): 12 meses**

- Ejecución del Proyecto: 11 meses.
- Evaluación de Impacto: 1 meses

**1.13. Presupuesto referencial:**

- Costo total del Proyecto: \$ 30.059,00
- Aporte de la Universidad del Azuay: \$ 30.059,00

**1.14. Responsable de la propuesta: *Manuela Cayetana Cordero Salcedo***

**1.15. Participantes:**

DOCENTES ASIGNADOS AL PROYECTO								
Nombres	Apellidos	Cédula	Nivel de formación Académica	Títulos Académicos	Tipo de Docente	Correo electrónico	Teléfonos	Función dentro del proyecto
Manuela	Cordero	0103475448	Maestría	Magister Arquitecta	Titular	manuelacordero@uazuay.edu.ec	+593992872 634	Coordinación General
Roberto	Landivar	0103789589	Maestría	Máster, Diseñador	Titular	rlandivar@uazuay.edu.ec	+593987590 307	Coordinador Carrera Diseño Gráfico
erónica	Heras	0103092243	Doctorado	Doctora Magister Arquitecta	Titular	vheras@uazuay.edu.ec	0997391010	Coordinador Carrera Diseño de Interiores
María del Carmen	Trelles	0105271845	Maestría	Mgister Diseñadora	Titular	ctrelles@uazuay.edu.ec	+593990720 633	Coordinadora Carrera Diseño Textil
Alfredo	Cabrera	0602078818	Maestría	Mgs., Diseñador	Titular	acabrera@uazuay.edu.ec	+593997112 738	Coordinador Carrera Diseño de Objetos

**1.16. Estudiantes participantes:** Al tratarse de un requisito, permanente para los estudiantes de las Carreras de Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño Textil y Moda y Diseño de Objetos, el número de estudiantes aproximado por semestre será de: 50 a 75 estudiantes entre las 4 carreras.



## **2. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO**

### **2.1. RESUMEN EJECUTIVO DEL PROYECTO:**

Pasantías y servicios comunitarios son actividades que los estudiantes de las Carreras de Diseño de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte de la Universidad del Azuay deben cumplir como un requisito para la elaboración de su tesis de grado. Los Servicios Comunitarios hasta el momento han consistido en acciones que los estudiantes proponen a favor de grupos de población en condiciones de vulnerabilidad, estas acciones han resultado grandemente positivas tanto para los beneficiarios como para nuestros estudiantes.

Es por esto que se plantea el presente proyecto por segunda ocasión, en el ánimo de evitar la dispersión de acciones, involucrando a nuestros estudiantes con acciones sistemáticas que fortalezcan con su acción a objetivos amplios en el mediano y largo plazo cuyo fin sea aportar de manera sostenida a la mejora de vida de los grupos humanos a los que se atiendan, verificando las mejoras obtenidas de manera objetiva que nos permita visibilizar el trabajo que realizan nuestros estudiantes y fortalecer el contacto de la Universidad con instituciones de apoyo y ayuda a sectores vulnerables mediante el planteamiento de objetivos conjuntos.

### **2.2. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN:**

Tal como lo indica el Art. 87 de la Ley Orgánica de Educación Superior (Requisitos previos a la obtención del título): "como requisito previo a la obtención del título, los estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante prácticas o pasantías pre profesionales, debidamente monitoreadas, en los campos de su especialidad, de conformidad con los lineamientos generales definidos por el Consejo de Educación Superior; y, que dichas actividades se realizarán en coordinación con organizaciones comunitarias, empresas e instituciones públicas y privadas relacionadas con la respectiva especialidad." el Art. 88 de la misma Ley (Servicios a la comunidad) determina que: "para cumplir con la obligatoriedad de los servicios a la comunidad se propenderá beneficiar a sectores rurales y marginados de la población, si la naturaleza de la carrera lo permite, o a prestar servicios en centros de atención gratuita."

Es en este marco que la Facultad de Diseño establece su INSTRUCTIVO DE PRÁCTICAS O PASANTÍAS PREPROFESIONALES DE LA FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE, en el que señala en su Capítulo I : Naturaleza Art. 1 que las prácticas y pasantías pre-profesionales serán canalizadas a través de 1. Pasantías y 2. Servicios comunitarios.

Los Servicios Comunitarios son prácticas en beneficio de la comunidad, canalizadas a través de actividades y desarrollo de proyectos sociales y culturales. El estudiante puede cumplir con esta labor en cualquier momento de la carrera, previo a matricularse en 7mo. Ciclo y deberá aprobar 4 créditos correspondientes a estas actividades.

Sin perjuicio del Instructivo vigente, el presente proyecto propone que la gestión del lugar donde se va a realizar el Servicio Comunitario sea propuesta y viabilizada desde las Escuelas de Diseño de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte UDA, sin que esto suponga que se elimine la posibilidad de que los estudiantes puedan proponer los espacios, grupos u organizaciones con quienes realizarán sus servicios comunitarios.

Esta segunda edición del proyecto de Servicios comunitarios, busca dar continuidad a las actividades que las Escuelas de Diseño han venido realizando, visibilizarlas y fortalecerlas, entre las actividades de servicios Comunitarios que la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte ha realizado están:



<b>Directo/Indirecto</b>	<b>Persona/Grupo de Personas/Entidad</b>	<b>Beneficio Generado</b>
Mujeres madres de escasos recursos	Fundación Reinas de Cuenca	Capacitación en costura en máquinas industriales y tejido de punto a 14 mujeres madres de escasos recursos
Personeros y voluntarios de la Fundación Amor Animal	Fundación Familia Amor Animal	Adesentamiento de espacios para el cuidado de mascotas en situación de calle
Proyecto Esperanza, jóvenes que viven en el Centro	Proyecto Esperanza	Adesentamiento de las fachadas del Centro de Rehabilitación de Varones
Niños que viven en el hogar infantil, y personal de atención y servicio	Hogar Infantil Tadeo Torres	Arreglo y adesentamiento de espacios de alojamiento de niños del Hogar
Personas con Diabetes y sus familias, que pertenecen a la Fundación.	Fundación los Fresnos, Casa de la Diabetes.	Mejora en los productos comunicacionales de la Fundación
Ciudadanía en General	Ministerio de Defensa	Mural en la Zona Militar ; Embellecimiento de las paredes colindantes con la Av. Héroes de Verdeloma
Ciudadanía en General	Universidad del Azuay	Participación de estudiantes como Grupo de Protocolo de la Universidad del Azuay, por medio de Servicios Comunitarios Internos.

### 2.3. ALCANCE:

El alcance del proyecto será cantonal, sin que esto implique que de presentarse en lo provincial y nacional el proyecto amplíe su alcance territorial.

### 2.4. OBJETIVO GENERAL:

Potenciar la interrelación entre la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte e Instituciones, organizaciones de la sociedad civil o grupos (a los que llamaremos Aliados) cuyo trabajo esté encaminado a la mejora sostenible de la calidad de vida de sectores vulnerables de población en el cantón Cuenca.

### 2.5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Ejecutar y visibilizar las actividades de Servicio Comunitario de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte.
- Involucrar a los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte en actividades sistemáticas de aporte a sectores vulnerables de manera que su aporte consista en fortalecer componentes de una acción general a mediano o largo plazo.

### 2.6. INDICADORES GENERALES DE IMPACTO A NIVEL DE PROYECTO

- Las instituciones aliadas incrementan su contingente de voluntariado lo que les permite programar sus acciones en el mediano plazo.
- El conocimiento y visibilidad sobre el trabajo de las instituciones aliadas, se incrementa en el medio local.



**3. PLAN DE TRABAJO:**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY						
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN						
PLAN DE TRABAJO PROYECTO DE VINCULACIÓN "SERVICIOS COMUNITARIOS. FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE"						
<i>Servicios Comunitarios Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte</i>						
Objetivo General	Objetivos Específicos	Indicador	Resultado esperado	Actividades	Modo de verificación	Supuestos
Potenciar la interrelación entre la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte e Instituciones, organizaciones de la sociedad civil o grupos (a los que llamaremos Aliados) cuyo trabajo esté encaminado a la mejora sostenible de la calidad de vida de sectores vulnerables de población en el cantón Cuenca.	Ejecutar y visibilizar las actividades de Servicio Comunitario de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte.	Se incrementa dentro y fuera de la Universidad el conocimiento sobre el trabajo de Servicios Comunitarios.	La Escuela cuenta con un procedimiento de sistema de seguimiento de Servicio Comunitario, compartido con Juntas Académicas y estudiantes.	Indagar acerca de proyectos de índole social, cultura o medioambiental en los que pueda insertarse el presente proyecto.	Base de Datos de Instituciones Contraparte y Beneficiarias del Proyecto por Escuela	Contar con la apertura e información necesaria y los documentos requeridos.
			Se comunica de manera efectiva las acciones que los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte realizan por medio de sus horas de Servicio Comunitario.	Realizar informes mensuales sobre las actividades realizadas por los estudiantes, que serán subidas a una plataforma	Entrega de informes mensuales por parte de los Coordinadores de cada Carrera a Coordinación General (Datos de Instituciones contraparte; Datos de Estudiantes participantes: nro. de horas cumplidas a la fecha; cronograma de actividades; fotografías de actividades realizadas)	Se entregan los informes en tiempo y forma a Coordinación General
	Involucrar a los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte en actividades sistemáticas de aporte a sectores vulnerables de manera que su aporte consista en fortalecer componentes de una acción general a mediano o largo plazo.	Se evidencia una mejora en la calidad de vida, atención y condiciones de las personas beneficiarias de las instituciones aliadas.	Se logra establecer un contacto sostenido con por lo menos 2 instituciones donde los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte realizan sus horas de Servicio Comunitario.	Firmar convenios o cartas compromiso con instituciones con las que se vaya a trabajar. Mínimo 1.	Convenios y cartas compromisos (Cartas firmadas entre Directores de Escuela e instituciones)	Lograr acuerdos estratégicos con las instituciones aliadas.
			Las Instituciones se encuentran conformes con el trabajo realizado e interesadas en mantener contacto con los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte.	Convocar a los estudiantes a la realización de proyectos.	Publicaciones en redes sociales, afiches promocionales	Apoyo desde la Académica.
				Definir objetivos y cronograma con instituciones, organizaciones ó grupos con los que se vaya a trabajar.	Documentos escritos de los proyectos planteados junto con las instituciones y organizaciones. Informe por actividad favorable por parte de la Institución beneficiaria	Apoyo desde la Junta Académica.
				Desarrollar procedimiento de seguimiento a estudiantes.	Archivos de Junta Académica. Actas, carpetas por estudiantes.	Apoyo desde la Junta Académica.





**4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY															
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN															
CRONOGRAMA DEL PROYECTO															
Servicios Comunitarios Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte															
Cronograma de actividades por mes:															
Objetivo General	Objetivos Especificos	Actividades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Potenciar la interrelación entre la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte e Instituciones, organizaciones de la sociedad civil o grupos (a los que llamaremos Aliados) cuyo trabajo esté encaminado a la mejora sostenible de la calidad de vida de sectores vulnerables de población en el cantón Cuenca.	Potenciar y visibilizar las actividades de Servicio Comunitario de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte.	Indagar acerca de proyectos de índole social, cultura ó medioambiental en los que pueda insertarse el presente proyecto.	x			x			x			x			
		Realizar informes mensuales sobre las actividades realizadas por los estudiantes, que serán subidas a una plataforma	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Involucrar a los estudiantes de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte en actividades sistemáticas de aporte a sectores vulnerables de manera que su aporte consista en fortalecer componentes de una acción general a mediano o largo plazo.	Firmar convenios o cartas compromiso con instituciones con las que se vaya a trabajar.		x			x			x			x		
		Convocar a los estudiantes a la realización de proyectos.		x			x			x			x		
		Definir objetivos y cronograma con instituciones, organizaciones ó grupos con los que se vaya a trabajar.		x			x			x			x		
		Desarrollar procedimiento de seguimiento a estudiantes.		x			x			x			x		x



UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD  
Presentación de Proyectos

5. PRESUPUESTO:		
UNIVERSIDAD DEL AZUAY		
Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte		
Presupuesto para: Proyecto Servicio Comunitario de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte		
LUGAR Y FECHA: Cuenca, 28 de agosto de 2018.		
CONCEPTO	VALOR TOTAL	APORTES
		UDA
1. Honorarios	23.947,20	23.947,20
2. Viajes Técnicos	\$0	\$0
3. Maquinaria Y Equipos	\$0	\$0
4. Materiales y Suministros	\$100,00	\$100,00
5. Subcontratos y Servicios	\$0	\$0
<b>Costos indirectos</b>	<b>6.011,80</b>	<b>6.011,80</b>
<b>PRESUPUESTO</b>	<b>30.059,00</b>	<b>30.059,00</b>

**COSTO TOTAL DEL PROYECTO: Treinta mil cincuenta y nueve con 00/100 dólares**

6. BIBLIOGRAFÍA: En línea:
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conferencia Mundial sobre la Educación Superior - 2009: La nueva dinámica de la educación superior y la investigación para el cambio social y el desarrollo (Sede de la UNESCO, París, 5-8 de julio de 2009)</li><li>• Conferencia Mundial sobre la Educación Superior La educación superior en el siglo XXI Visión y acción UNESCO París 5-9 de octubre de 1998, <a href="http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001163/116345s.pdf">http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001163/116345s.pdf</a></li><li>• Reglamento de Pasantías Pre profesionales Universidad del Azuay, <a href="http://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/Reglamento%20de%20pr%C3%A1cticas%20o%20pasant%C3%ADas%20preprofesionales.pdf">http://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/Reglamento %20de%20pr%C3%A1cticas%20o%20pasant%C3%ADas%20preprofesionales.pdf</a></li><li>• Instructivo de Pasantías y Servicios comunitarios Facultad de Diseño UDA <a href="http://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/Instructivo%20de%20pr%C3%A1cticas%20o%20pasant%C3%ADas%20preprofesionales%20de%20la%20facultad%20de%20dise%C3%B1o.pdf">http://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/Instructivo %20de%20pr%C3%A1cticas%20o%20pasant%C3%ADas%20preprofesionales%20de%20la%20facultad%20de%20dise%C3%B1o.pdf</a></li></ul>

7. ANEXOS:
------------

**Anexo 1: Presupuesto desglosado por rubro de los aportes de la Universidad del Azuay.**

**NOMBRE DE LA DIRECTORA DE PROYECTO:**

Arq. Manuela Cordero Salcedo, Mgt.

  
FIRMA